

Una rivelazione minacciosa



Autore: **Mario Andrea Rigoni**
ISBN **978-88-6542-630-2**
Pagine: **40**
Anno: **2018**
Formato: **12,5 x 19 cm**
Collana: **Feuilles détachées, 25**
Supporto: **libro cartaceo**

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse 8,00 €

Prezzo con sconto 7,60 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 7,60 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 7,60 €

Sconto -0,40 €

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [La scuola di Pitagora](#)

Descrizione

La «rivelazione minacciosa» alla quale si riferisce il titolo di questa raccolta di brevi scritti di Mario Andrea Rigoni – che rientrano nel genere del personal essay – è quella della malattia e del dolore. Le due esperienze rappresentano infatti per l'autore non solo una separazione dalla vita ordinaria ma anche uno choc conoscitivo, un rovesciamento delle certezze quotidiane, insieme «porta e assaggio dell'Inferno». Tale visione non esclude che nella vita l'evento opposto al dolore, ossia la felicità, si offra miracolosamente all'individuo, persino nelle forme più piene: solo che essa, come la fortuna, come tutte le cose umane, «non è destinata a durare».

Mario Andrea Rigoni è ordinario di Letteratura italiana all'Università di Padova, saggista e scrittore. Tra le sue recenti pubblicazioni: *Vanità* (Aragno, 2010), *Estraneità* (postfazione di Paola Capriolo, La scuola di Pitagora, 2014), *Scorciatoie per l'abisso* (Aragno, 2015), *Lo scrittore come critico* (La scuola di Pitagora, 2015), *Maschere della verità. Il pensiero figurato dal Medio Evo al Barocco* (Carocci, 2016), *Per Cioran* (La scuola di Pitagora, 2017), *Miraggi* (Elliot, 2017), G. Leopardi, *Poesie*, a cura di M. A. Rigoni (XII ed., Mondadori, "I Meridiani", 2017), *Il materialismo romantico di Leopardi* (II ed., La scuola di Pitagora, 2018).

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

// //