

Traduzioni, tradizioni e rivisitazioni dell'opera di Dante (Open Access)



In memoria di Marco Sirtori

Autori vari

A cura di **Luca Bani, Raul Calzoni, Thomas Persico**

ISBN **978-88-6542-893-1**

Pagine: **560**

Anno: **2023**

Formato: **15 x 21 cm**

Collana: **Biblioteca di Sinestesie, 111**

Supporto: **file PDF (4 Mb)**

[Scarica il volume Open Access](#)

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse

Prezzo con sconto 0,00 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 0,00 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 0,00 €

Sconto

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [La scuola di Pitagora](#)

Descrizione

Traduzioni, tradizioni e rivisitazioni dell'opera di Dante fu il titolo scelto per il Convegno internazionale organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università degli studi di Bergamo nei giorni 13, 14 e 15 maggio 2021, culmine del progetto di Ateneo *UniBg per Dante 2021*, a cui parteciparono più di cento studiosi: dantisti, cultori di storia e di arte, filologi, linguisti, comparatisti, critici riuniti nel nome del Sommo Poeta. Alla memoria di Marco Sirtori, che molte energie aveva profuso per il progetto dantesco, è dedicato questo volume.

A poco più di un anno di distanza dalla chiusura del Progetto *UniBg per Dante 2021*, vede le stampe questa raccolta di studi, una silloge che riunisce i contributi scientifici di molti dei partecipanti al Convegno internazionale del maggio 2021. Le tre parti che lo compongono rispecchiano la trina suddivisione dei lavori: *Teorie e metodi per la traduzione dantesca*, *Dante e i commenti* e *Rivisitazioni e fortuna dell'opera di Dante*.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

// // //