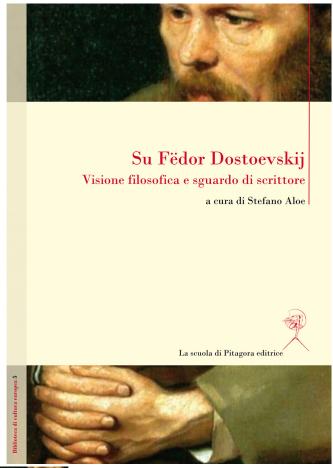
Su Fëdor Dostoevskij



BCE05.png



Visione filosofica e sguardo di scrittore

Autori vari

a cura di **Stefano Aloe** ISBN **978-88-6542-144-4**

Pagine: **526** Anno: **2012**

Formato: **15 x 21 cm**

Supporto: libro cartaceo stampato su richiesta

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse40,00 €

Prezzo con sconto38,00 €

1 / 2

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita38,00 €

Prezzo di vendita, tasse escluse38,00 €

Sconto-2,00 €

Ammontare IVA

Fai una richiesta

ProduttoreLa scuola di Pitagora

Descrizione

Esiste una tradizione italiana di studi dostoevskiani. Non, per fortuna, nel senso di una «scuola» dall'indirizzo univoco, ma in quello di un interesse sempre vivo e sempre attivo nell'indagare l'opera del grande scrittore russo, sia dal punto di vista della poetica, sia (e soprattutto) da quello dei risvolti filosofici e religiosi che dalle pagine di Dostoevskij, dai monologhi e dai dialoghi dei suoi personaggi, prendono il loro avvio. Esiste una tradizione italiana di studi e importanti convegni internazionali che ha avuto il suo episodio più recente nel Symposium di Napoli del 2010. Da una scelta di studi che hanno avuto in quell'occasione una prima esposizione trae origine questo volume di saggi. Li accomuna uno sguardo «filosofico» sull'opera di Dostoevskij e ne sono autori specialisti dostoevskiani non solo italiani, ma anche russi, americani, inglesi, polacchi, spagnoli, bulgari, greci, giapponesi e australiani. Diverse anche le lingue: italiano, russo, inglese e tedesco. In apertura al volume si colloca una breve storia degli studi dostoevskiani in Italia; in appendice, la bibliografia ragionata degli studi italiani dedicati all'opera di questo scrittore.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

// // //