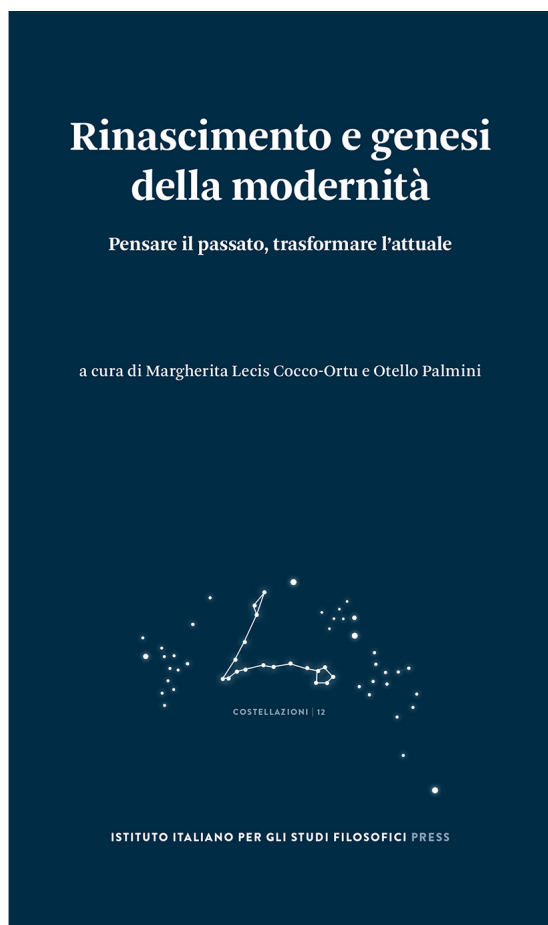


## Rinascimento e genesi della modernità



### **Pensare il passato, trasformare l'attuale**

Autori vari

A cura di **Margherita Lecis Cocco-Ortu e Otello Palmini**

ISBN **978-88-7723-145-1**

Pagine: **234**

Anno: **2022**

Formato: **11,5 x 19,5 cm**

Collana: **Costellazioni, 12**

Supporto: **libro cartaceo**

Valutazione: Nessuna valutazione

### **Prezzo**

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse **23,00 €**

Prezzo con sconto **21,85 €**

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 21,85 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 21,85 €

Sconto -1,15 €

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [JJSF Press](#)

### Descrizione

Se è vero che nella parola greca epoché è implicita la nozione di una cesura, di una frattura nel tempo, allora forse per nessuna altra "epoca" questo nome appare decisivo come per il Rinascimento. Oggetto di innumerevoli e contrastanti ermeneutiche, di mitizzazioni e di ridimensionamenti, questo luogo fondamentale della storia della nostra cultura non cessa di interpellarci forse proprio perché in esso si decide del senso stesso delle molteplici traiettorie seguite dalla modernità occidentale. I saggi raccolti in questo volume, curato da Margherita Lecis e Otello Palmi, intendono mettere a fuoco tale capacità genetica dell'esperienza rinascimentale e contribuire a tracciare la mappa delle relazioni che si estendono tra modernità e Rinascimento, individuando alcune direzioni che appaiono significative in diversi ambiti disciplinari. Tale ricostruzione di possibili e reali rapporti all'origine del moderno illumina il senso stesso di quell'atto di pensare e di pensarsi storicamente che caratterizza la cultura occidentale.

### INDICE

Introduzione di Margherita Lecis Cocco-Ortu e Otello Palmi

#### ORIGINI DEL MODERNO

*Utopie bizantine come luogo dell'ipotesi storica. Un contributo di storia dell'editoria nella nuova Europa dei protestanti* di Simona Puca  
*Fulgura, scintillationes, pestiferi vapores. La teoria congiunzionista e la correlazione tra epidemie, eventi astronomici e fenomeni atmosferici tra antichità e prima età moderna* di Gianluca Falcucci  
*Modello ed errore. Spigolature su antichità, invenzione e scienza dal dibattito architettonico in età moderna* di Sara Concilio  
*Umanesimo e Rinascimento in Giambattista Vico* di Francesca Fidelibus

#### RINASCIMENTO E MODERNO NELLO SGUARDO DEI CONTEMPORANEI

*L'aporia fondamentale della fenomenologia e la tesi di Jacob Klein sulla genesi del moderno* di Margherita Lecis Cocco-Ortu  
*Un dialogo per la modernità. Prospettive di una relazione tra filosofia e scienza nell'attualismo a partire da Leonardo da Vinci* di Otello Palmi  
*L'eredità di Machiavelli in Gadda. Per una prima indagine attorno a Eros e Priapo* di Michela Davo  
*Filosofie della vita, pensiero nella crisi. Storia ed attualità del Rinascimento tra Ciliberto ed Esposito* di Leonardo Balestri

Indice dei nomi

### Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

// //