

Matière, sen et conjointure



Saggi scelti di narrativa romanza di Charmaine Lee

Autrice: **Charmaine Lee**

A cura di **Sabrina Galano e Lidia Tornatore**

ISBN **978-88-6542-841-2**

Pagine: **440**

Anno: **2022**

Formato: **15 x 21 cm**

Collana: **Biblioteca di Sinestesia, 104**

Supporto: **libro cartaceo**

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse 35,00 €

Prezzo con sconto 33,25 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 33,25 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 33,25 €

Sconto -1,75 €

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [La scuola di Pitagora](#)

Descrizione

Il volume è articolato in tre sezioni nelle quali i saggi sono ordinati per sottogenere narrativo, per affinità tematica e linguistica, sempre in chiave comparatistica. Si parte con i saggi dedicati ai *fabliaux* e ai *lais* per poi passare alla narrativa occitana, spagnola e orientale, con uno studio dedicato all'intreccio tra lirica e narrativa.

La seconda sezione è riservata interamente al romanzo occitano *Jaufre*, da lei edito. In generale, gli articoli di tale raggruppamento mirano ad un'ulteriore decodifica del sottotesto mettendo in rilievo la ricchezza intertestuale del romanzo e i suoi rapporti con la tradizione letteraria in lingua d'oïl e con la lirica occitana.

Infine, l'ultima sezione racchiude interventi di approfondimento e rilettura di temi e opere da lei precedentemente studiate.

Charmaine Lee (1949-2021), è stata professoressa ordinaria di Filologia e linguistica romanza presso l'Università degli studi di Salerno. Docente di fama internazionale, il suo apporto scientifico alla disciplina è stato vasto e incisivo. I suoi studi si sono concentrati soprattutto sulla narrativa romanza medievale ma, nella sua articolata produzione scientifica, compaiono pubblicazioni dedicate anche al genere lirico sia francese che occitano e numerosi studi di linguistica storica.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

///