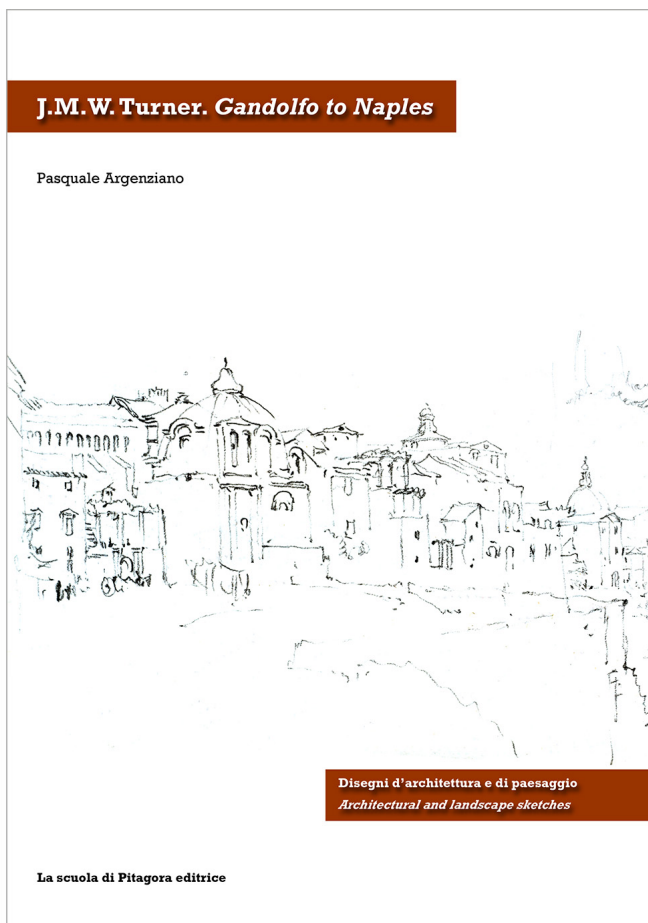


J.M.W. Turner. Gandolfo to Naples (e-book)



Disegni d'architettura e di paesaggio

Autore: **Pasquale Argenziano**

ISBN **978-88-6542-673-9**

ISSN **2724-3699**

Testo italiano/inglese

Pagine: **304**

Anno: **2018**

Formato: **21 x 29,7 cm**

Collana: **Temi e frontiere della conoscenza e del progetto, 4**

Supporto: **file PDF (71 Mb)**

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse **10,40 €**

Prezzo con sconto 10,00 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 10,40 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 10,00 €

Sconto

Ammontare IVA 0,40 €

[Fai una richiesta](#)

Produttore [La scuola di Pitagora](#)

Descrizione

Questa monografia raccoglie e sistematizza analisi grafiche e valutazioni critiche su JMW Turner, quale disegnatore d'architettura e di paesaggi, in relazione al suo primo viaggio in Italia durante il quale visitò la Campania dall'entroterra alle coste tirreniche. Attingendo al prezioso patrimonio di disegni conservati presso la Tate di Londra, l'autore ha approfondito la 'dimensione' del Disegno in Turner perché primaria e portante anche per la comprensione del suo genio pittorico. Tra le migliaia di disegni che Turner delineò in Italia in 22 taccuini, quello intitolato Gandolfo to Naples raccoglie il maggior numero e la maggior densità di grafici eseguiti dal vero ed a matita. La scelta di esaminare - attraverso restituzioni cartografiche e prospettiche - esclusivamente i disegni a matita è motivata dall'intento di avvicinarsi il più possibile agli istanti in cui il disegnatore inglese - immerso nel paesaggio e spesso fisicamente in movimento - era intento a delineare su carta le immagini che velocemente andava catturando con gli occhi, avido di cristallizzare ogni sua impressione visiva, assecondando con l'agilità del tratto il continuo mutamento del proprio punto di vista.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

// //