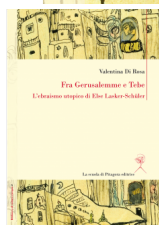
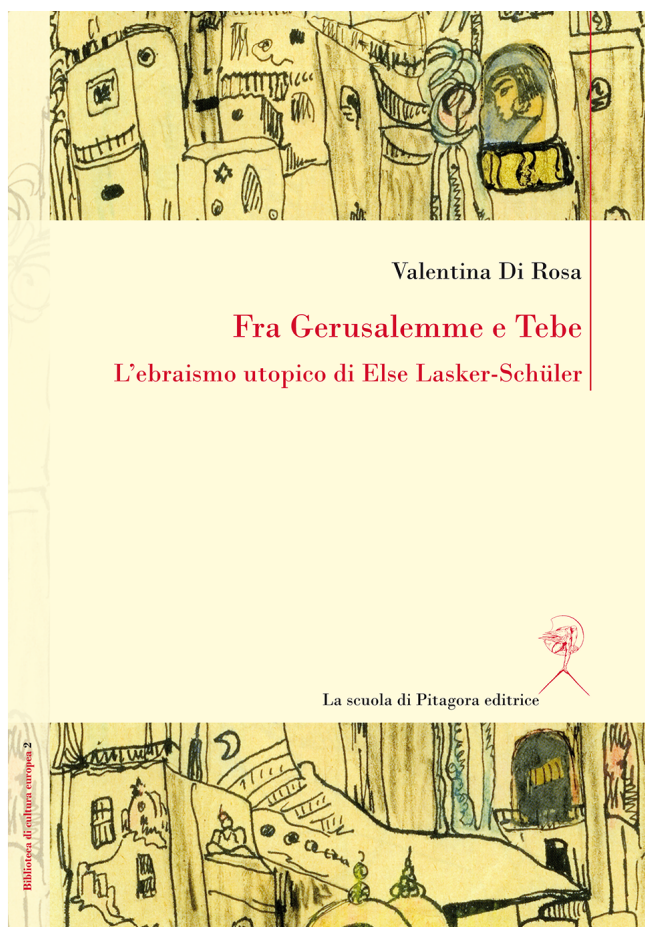


Fra Gerusalemme e Tebe (e-book)



BCE02.png

L'ebraismo utopico di Else Lasker-Schüler

Autrice: **Valentina Di Rosa**

ISBN **978-88-6542-118-5**

Pagine: **160**

Anno: **2011**

Formato: **15 x 21 cm**

Supporto: **file PDF (756 Kb)**

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse **8,32 €**

Prezzo con sconto **8,00 €**

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 8,32 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 8,00 €

Sconto

Ammontare IVA 0,32 €

[Fai una richiesta](#)

Produttore [La scuola di Pitagora](#)

Descrizione

«Nata a Elberfeld lungo la Wupper, idealmente in cielo, governo la città di Tebe e sono il suo principe Jussuf. Non ho né diciassette né settanta anni, non ho orologi e non ho tempo. I miei libri se ne vanno in giro da soli e una volta o l'altra annegheranno in mare. Denaro ne ho a volte tanto, a volte per nulla. Prima capitava che non ci credessi, ora invece lo so: sono Else Lasker-Schüler - purtroppo». Una poetessa senza età e senza soldi, divisa fra l'immaginazione e la realtà, l'Egitto biblico e la patria tedesca, il presente e una più antica preistoria giudaico-orientale: il breve profilo, datato 1930, che Lasker-Schüler propone di sé è insieme una provocazione rivolta al lettore e un autoritratto giocato sul filo dell'instabilità e della contraddizione. Dietro il gusto del travestimento esotico sono comunque riconoscibili alcuni dei motivi dominanti della sua scrittura: il disagio del sentirsi «fuori luogo», la ricerca di radici e di *Heimat*, l'oscillazione fra utopia e disincanto. Combinando la riflessione saggistica con la traduzione di un'ampia scelta di versi, il volume ripercorre l'itinerario creativo di una delle voci più intense della tradizione ebraico-tedesca del Novecento, dotata di un suo timbro originale «come pochi da Goethe in giù» (Karl Kraus).

Valentina Di Rosa insegna Letteratura tedesca e Traduzione letteraria (tedesco/italiano) presso l'Università di Napoli «l'Orientale». A Lasker-Schüler ha dedicato vari saggi oltre al volume *Finzioni orientali. Identità e diaspora nella scrittura di Else Lasker-Schüler*, Liguori, Napoli 2002 (trad. tedesca: mentis verlag, Paderborn 2006). Di recente ha curato l'edizione italiana dell'autobiografia di Heiner Müller: *Guerra senza battaglia. Vivere sotto due dittature*, Zandonai editore, Rovereto 2010.

Indice del volume

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

///