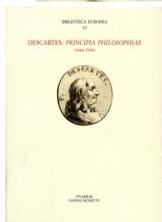
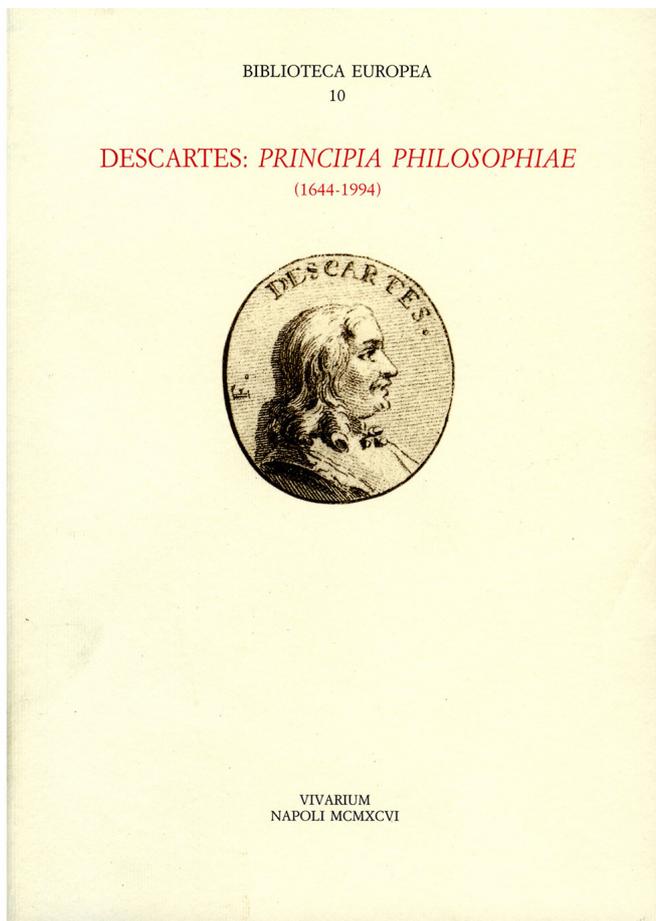


Descartes: "principia philosophiae" (1644-1994)



a cura di Jean-Robert Armogathe e Giulia Belgioioso
ISBN **978-88-6542-205-2**
Pagine: **756**
Anno: **2013**
Formato: **15 x 21 cm**
Supporto: **libro cartaceo**

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse 44,00 €

Prezzo con sconto 41,80 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 41,80 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 41,80 €

Sconto -2,20 €

Ammontare IVA

[Fai una richiesta](#)

Produttore [Vivarium](#)

Descrizione

Questo volume raccoglie gli Atti del Convegno internazionale «Descartes: *Principia Philosophiae* a 350 anni dalla pubblicazione (1644-1994)», tenutosi a Parigi e a Lecce nel corso del 1994.

Il volume, diviso in tre sezioni - metafisica, scienza, diffusione e traduzione - raccoglie ventisei saggi e si presenta come un ampio commentario ai *Principia Philosophiae*. L'opera è stata letta e interpretata in un intreccio fecondo con le loro fonti, cercando di metterne a nudo la genesi, il contesto, la diffusione e la ricezione.

I saggi toccano, infatti, tutte le problematiche interne (analisi e confronto tra testo latino e testo francese, rapporto contenuto/genere letterario, concetti di conoscenza e certezza, dottrina delle distinzioni, della sostanza e della relazione anima-corpo, teoria dei *tourbillons*, legge del movimento, leggi della natura, concetti di forza ed inerzia, rapporto metafisica-fisica) ed esterne (confronto tra i *Principia* ed i manuali di filosofia in uso nelle scuole, ricezione e diffusione dell'opera, primi risultati della lemmatizzazione) al testo. Il *liminaire* contiene, infine, il bilancio critico dei saggi raccolti nel volume, sottolineando il permanere di questioni ancora aperte, come quella inerente il linguaggio filosofico dei *Principia*, l'assegnazione o meno di un ruolo secondario al testo latino, il dibattito sul rinnovamento contenuto nei *Principia* solo come nuova proposizione di problematiche elaborate in opere precedenti.

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

// //