

## Chi siamo: letteratura e identità italiana (e-book)



FD06.png



**Autore: Mario Andrea Rigoni**  
**ISBN 978-88-6542-119-2**  
**Pagine: 32**  
**Anno: 2012**  
**Formato: 12 x 17 cm**  
**Supporto: file PDF (1.25 Mb)**

Valutazione: Nessuna valutazione

**Prezzo**

Modificatore prezzo variante:

Prezzo base, tasse incluse 3,12 €

Prezzo con sconto 3,00 €

Prezzo di vendita con sconto

Prezzo di vendita 3,12 €

Prezzo di vendita, tasse escluse 3,00 €

Sconto

Ammontare IVA 0,12 €

[Fai una richiesta](#)

Produttore [La scuola di Pitagora](#)

#### Descrizione

A differenza di altri Paesi europei (come la Francia, la Spagna e l'Inghilterra) l'Italia ha raggiunto la propria unità e indipendenza molto tardivamente: nella seconda metà dell'Ottocento. Si può dunque dire che fino al Risorgimento l'Italia è esistita soltanto in virtù della letteratura, nella quale ha trovato paradossalmente l'identità che non aveva sul piano politico, civile e sociale. Ne è derivata una condizione singolare e contraddittoria, fatta di miseria e di grandezza, di vizi e di splendori, della quale Mario Andrea Rigoni evoca, in questa acuta analisi, sia le cause storico-antropologiche remote sia le conseguenze attuali.

Mario Andrea Rigoni, professore ordinario di Letteratura italiana all'Università di Padova, saggista e scrittore, ha pubblicato recentemente: *Il pensiero di Leopardi* (Aragno, Torino 2010), *Vanità* (Aragno, Torino 2010), *Ricordando Cioran* (La scuola di Pitagora, Napoli 2011).

#### Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo titolo.

// //