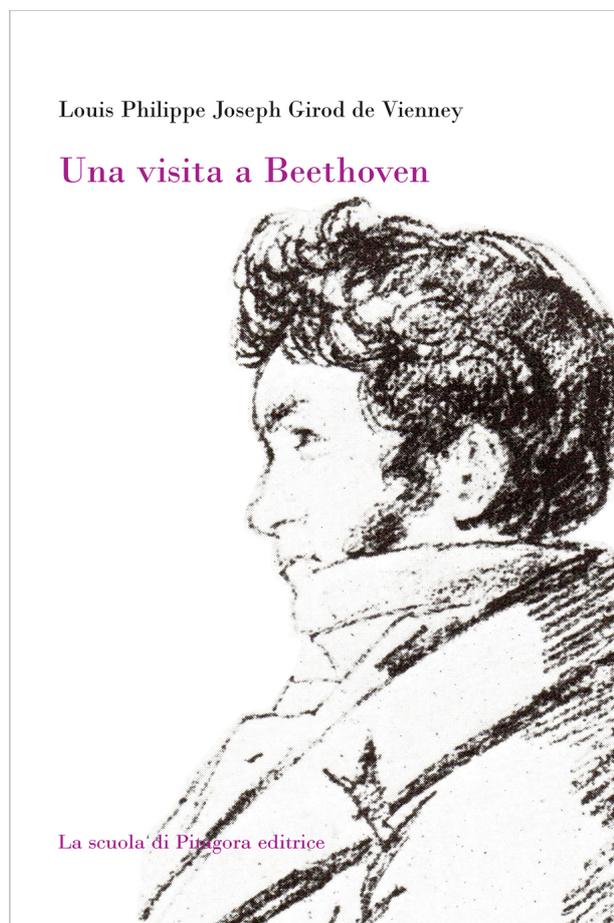


## Una visita a Beethoven



FD10.png



Autore: **Louis Philippe Joseph Girod de Vienney**  
a cura di Benedetta Saglietti  
traduzione dal francese di Bruno Nacci  
ISBN **978-88-6542-342-4**  
Pagine: **48**  
Anno: **2014**  
Formato: **12,5 x 19 cm**  
Collana: **Feuilles détachées, 10**  
Supporto: **libro cartaceo**

Rating: Not Rated Yet

**Price**

Variant price modifier:

Base price with tax 3,50 €

Price with discount 3,33 €

Salesprice with discount

Sales price 3,33 €

Sales price without tax 3,33 €

Discount -0,18 €

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [La scuola di Pitagora](#)

## Description

Vienna, 1809. Mentre Napoleone ha occupato la capitale e si appresta a metter fine alle ostilità siglando la pace di Schönbrunn, un suo funzionario appassionato di musica, Louis Philippe Joseph Girod de Vienney, bussa alla porta di Beethoven. A Parigi ha chiesto lettere di presentazione ai musicisti più in vista della città. Come viatico ha in tasca una lettera del compositore Antonin Reicha. Vienney parla poco il tedesco e sa che Beethoven ha fama d'essere inavvicinabile per il suo carattere burbero e umorale. Il compositore invece lo fa entrare. «Mi aspettavo che, dopo aver letto la lettera, mi congedasse e che la nostra conoscenza finisse lì. Avevo visto l'orso nella sua gabbia, era più di quanto potessi mai sperare», scrive Vienney. È l'uomo giusto al momento giusto. Beethoven è incuriosito dal giovane francese e ben disposto verso di lui. In seguito i due s'incontrarono più volte, progettando anche un viaggio in Francia, mai realizzato. Vienney, poi divenuto barone di Trémont, lascia fra le sue carte questo vivido resoconto di quei fatidici giorni.

## Reviews

There are yet no reviews for this product.

// //