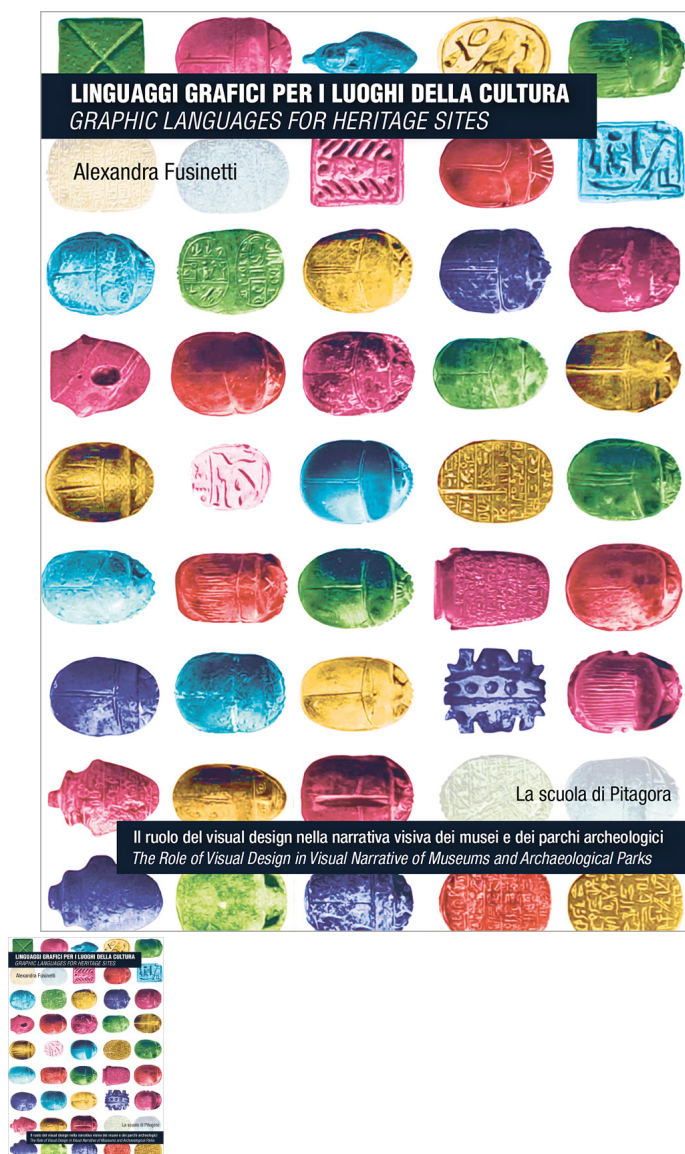


Linguaggi Grafici per i luoghi della cultura | Graphic Languages for Heritage Sites (Open Access)



Il ruolo del visual design nella narrativa visiva dei musei e dei parchi archeologici | The Role of Visual Design in Visual Narrative of Museums and Archaeological Parks

Autrice: **Alexandra Fusinetti**

Prefazione di **Enrico Cicalò**

ISBN **978-88-6542-985-3**

ISSN **2724-3699**

Pagine: **208**

Anno: **2024**

Formato: **14,8 x 21 cm**

Collana: **Temi e frontiere della conoscenza e del progetto, 20**

Supporto: **file PDF (44 Mb)**

[Scarica il volume Open Access](#)

Rating: Not Rated Yet

Price

Variant price modifier:

Base price with tax

Price with discount 0,00 €

Salesprice with discount

Sales price 0,00 €

Sales price without tax 0,00 €

Discount

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer[La scuola di Pitagora](#)

Description

Il presente volume indaga le modalità con cui i linguaggi grafici della rappresentazione e della comunicazione vengono applicati e utilizzati all'interno delle istituzioni culturali, evidenziando i diversi ambiti progettuali e le forme e regole che sottendono il loro corretto utilizzo, nel tentativo di analizzare e sistematizzare, per quanto possibile, l'attuale stato dell'arte. Si tratta di linguaggi ormai riconosciuti come elementi essenziali per la valorizzazione del patrimonio culturale, come sancito dalle normative e dalle linee guida internazionali, che rendono necessario il coinvolgimento di esperti nella rappresentazione, visualizzazione, progettazione grafica e comunicazione visiva.

This volume investigates the ways in which the graphic languages of representation and communication are applied and used within cultural institutions, highlighting the different design areas and the forms and rules that underlie their correct use, in an attempt to analyze and systematise, as far as possible, the current state of the art. These are languages now recognized as essential elements for the valorization of cultural heritage, as established by international regulations and guidelines, which make it necessary to involve experts in representation, visualization, graphic design and visual communication.

Reviews

There are yet no reviews for this product.

// //