

## L'arte nella Russia dei Soviet



Autore: **Jacques Mesnil**  
Traduzione e cura di **Marco Colombo**  
ISBN **978-88-31911-30-6**  
Pagine: **48**  
Anno: **2022**  
Formato: **13 x 20 cm**  
Collana: **Segni, 3**  
Supporto: **libro cartaceo**

Rating: Not Rated Yet

**Price**

Variant price modifier:

Base price with tax 8,00 €

Price with discount 7,60 €

Salesprice with discount

Sales price 7,60 €

Sales price without tax 7,60 €

Discount -0,40 €

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [Eutimia](#)

### Description

«Oggi si crede nella possibilità di trasformazioni radicali improvvisate della psicologia di un popolo intero, alla creazione istantanea – grazie alla rivoluzione – di una fioritura artistica, alla generazione spontanea di opere d'arte uscite dal terreno sociale violentemente agitato. Questo stato d'animo, affermo, è comune sia ai sostenitori sia agli avversari del regime nato dalla Rivoluzione russa [...]. Parlare in questa maniera significa mostrare che non si ha alcuna conoscenza storica, che non si è mai riflettuto sul passato: non conosco nessuna grande fioritura artistica contemporanea di un movimento violento di trasformazione sociale».

Dwelshavers Jean-Jacques, noto come Jacques Mesnil (Bruxelles 1872-Montmaur-en-Diois 1940), è stato un critico d'arte, un giornalista e un attivista politico. Si è interessato in particolare dell'arte italiana e fiamminga del periodo rinascimentale. Ha preso parte attiva al dibattito politico della prima metà del Ventesimo secolo fornendo contributi per riviste internazionali vicine al movimento anarchico e comunista.

### Reviews

There are yet no reviews for this product.

// // //