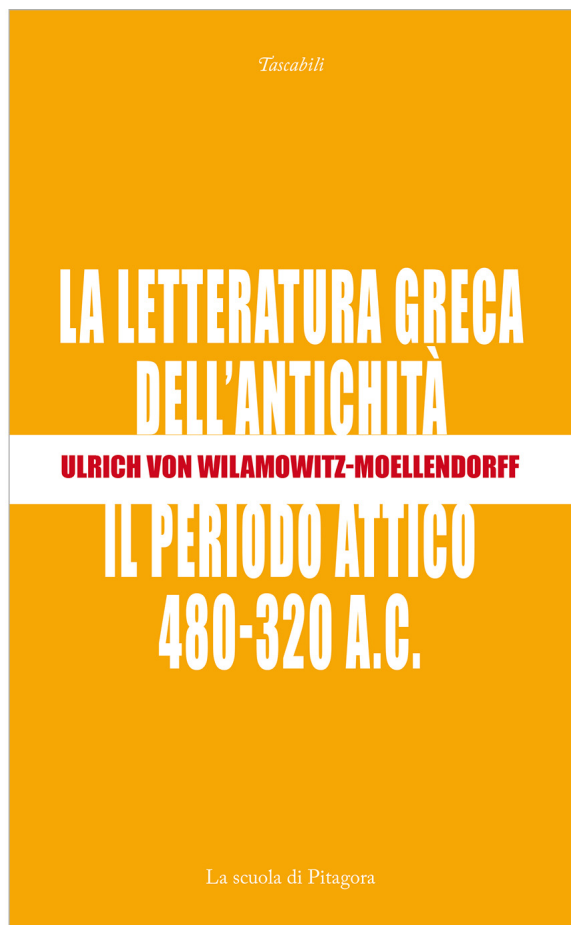


## La letteratura greca dell'antichità



### Il periodo attico (480-320 a. C.)

Autore: **Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff**

A cura di **Gherardo Ugolini**

Traduzione di **Eduardo Simeone**

ISBN **978-88-6542-669-2**

Pagine: **188**

Anno: **2019**

Formato: **12 x 19,5 cm**

Collana: **Tascabili, 8**

Supporto: **libro cartaceo**

Rating: Not Rated Yet

**Price**

Variant price modifier:

Base price with tax 17,00 €

Price with discount 16,15 €

Salesprice with discount

Sales price 16,15 €

Sales price without tax 16,15 €

Discount -0,85 €

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [La scuola di Pitagora](#)

### Description

«... tragedia e commedia, quelle diventate storicamente generi greci, hanno la medesima radice: l'estasi dionisiaca».

A parte questo passaggio – certo il più sorprendente, se pensiamo alla *Filologia dell'avvenire* e alla polemica con Nietzsche di trent'anni prima – quello che più risalta di questa «personalissima» *Letteratura greca dell'antichità* sono i ritratti. Condensando magistralmente aspetti biografici, sfondo storico e valutazioni estetiche, il grande Wilamowitz ci dà un'immagine viva, precisa e avvincente di Sofocle, Euripide, Isocrate, Senofonte, Platone.

Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff (1848-1931), professore di filologia classica alle università di Greifswald, Gottinga e Berlino, è stato il più celebre antichista della sua generazione. Da giovane, dopo l'uscita della *Nascita della tragedia* (1872) di Nietzsche, pubblicò un pamphlet, *La filologia dell'avvenire*, nel quale accusò pesantemente il giovane filologo e futuro filosofo di servirsi di un metodo non scientifico.

### Reviews

There are yet no reviews for this product.

// // // //