

Collezionare e collazionare



Italo Calvino narratore e saggista

Autore: **Ilaria Crotti**

ISBN **978-88-6542-901-3**

Pagine: **224**

Anno: **2023**

Formato: **15 x 21 cm**

Collana: **Biblioteca di Sinestesie, 102**

Supporto: **libro cartaceo**

Rating: Not Rated Yet

Price

Variant price modifier:

Base price with tax 22,00 €

Price with discount 20,90 €

Salesprice with discount

Sales price 20,90 €

Sales price without tax 20,90 €

Discount -1,10 €

Tax amount

[Ask a question about this product](#)

Manufacturer [La scuola di Pitagora](#)

Description

Il volume ha inteso leggere le diverse scritture di Italo Calvino saggista, teorico e narratore, nell'ipotesi di lavoro di cogliere sia le linee continue, che non cessano di attraversarle in diacronia, sia le loro molteplici deviazioni. Sono queste ultime che, nel depistare l'"orizzonte d'attesa" dell'interprete, suggeriscono percorsi secondari o sommersi non meno rivelatori. Le parole guida utili all'attraversamento di territori che si presentano speculari e, nel contempo, asimmetrici e rifrangenti rimandano ad alcuni snodi problematici ricorrenti, connessi all'intertestualità, al linguaggio, alla ideologia, alle teorie della lettura, all'elaborazione culturale del paesaggio e al mito.

Ilaria Crotti è stata docente di Critica e teoria letteraria e Letteratura italiana contemporanea all'Università Ca' Foscari di Venezia. Si è interessata di saggistica, narrativa, autobiografia, giornalismo e reportage nella modernità, sia in accezione interpretativa che teorica, occupandosi della produzione di autori e autrici tra la seconda metà del XVIII secolo e il Duemila, da Carlo Goldoni a Pietro Chiari, da Carlo Gozzi a Giustina Renier Michiel, da Arrigo Boito a Luigi Pirandello, da Federigo Tozzi a Dino Buzzati, da Giovanni Comisso a Goffredo Parise, da Guido Piovene ad Ada Negri, da Gina Lagorio a Melania G. Mazzucco. Dirige alcune riviste scientifiche, tra le quali «Archivio d'Annunzio», «Ermeneutica letteraria», «Rivista di letteratura italiana», «Studi buzzatiani». Per Edizioni Sinestesie ha già pubblicato nel 2016 il volume *scrittoio immaginifico. Volti e risvolti di d'Annunzio narratore*.

Reviews

There are yet no reviews for this product.

////